



CIEŚLAK & NOWAK  
KURSY JĘZYKOWE

## SYLLABUS

### Kurs języka angielskiego Semestr 1&2

**Poziom C&N – 4 (wyższy średnio-zaawansowany)**

**Poziom Rady Europy: B2**

Ilość godzin lekcyjnych: **120**

**Podręcznik: INSIDE OUT UPPER-INTERMEDIATE**

#### I. Cel kursu

Przekazanie informacji i umiejętności w porozumiewaniu się językiem angielskim na poziomie upper-intermediate. Wyeliminowanie bariery językowej, Wyeliminowanie bariery językowej, a także nauczenie kursantów posługiwania się kontekstem wypowiedzi w celu prawidłowego rozpoznawania znaczeń poszczególnych jej elementów. Szlifowanie poprawności językowej i praca nad płynnością wypowiedzi ustnych i pisemnych. Przekazanie kursantom wiedzy niezbędnej do funkcjonowania w świecie anglojęzycznym. Czynna znajomość słownictwa i gramatyki na poziomie upper-intermediate. Zaznajomienie się z elementami kulturowymi krajów angielskiego obszaru językowego.

#### II. Ramowy program kursu

	Na kursie nauczę się:	Poznam następujące słownictwo:
1.	Opowiadać o znaczących wydarzeniach światowych i o znanych ludziach	Słowa opisujące ludzi i wydarzenia Frazy listu formalnego i nieformalnego
2.	Omawiać stosunki między rodzicami a dziećmi i między partnerami	Przymiotniki i różne frazy opisujące ludzi, język konwersacji formalnej i nieformalnej, frazy listu formalnego i nieformalnego
3.	Mówić o swoim stosunku do pieniędzy i dóbr materialnych	Słowa, frazy i idiomy dotyczące pieniędzy
4.	Opowiadać o zdrowiu i sprawności fizycznej, o odżywianiu, nałogach Dawać dobre rady	Słowa opisujące części ciała, choroby, diety, nałogi
5.	Opowiadać o rytuałach (np. ślub), nawykach, przyzwyczajeniach	Słowa opisujące rytuały, nawyki, oraz dotyczące uroczystości ślubnej
6.	Opowiadać o swoim stosunku do nowoczesnych technologii, np. telefony, komputery, itd.	Język smsów, słowa opisujące telefony, komputery
7.	Opowiadać o swoich udanych i	Słowa związane wakacjami i podróżami, oraz

	nieudanych podróży, o wakacjach z dzieciństwa, o ludziach poznanych podczas wakacji	miejscami, które zwiedzamy
8.	Opisywać ludzi, wyrażać swoją opinię na temat piękna i brzydoty, operacji plastycznych, oraz randek i związków	Słowa opisujące wygląd zewnętrzny, operacje plastyczne i cechy idealnego partnera
9.	Rozmawiać o sztuce i jej twórcach; o wynalazcach i wynalazkach	Słowa związane ze sztuką i wynalazkami, opisem przedmiotów i urządzeń
10.	Opowiadać o markach produktów, reklamach, mediach i kinie	Słownictwo używane do opisu produktów i reklam, oraz do opisu filmów
11.	Opowiadać o tym, jakim byłem uczniem, o swoich nauczycielach, o swojej przyszłości i poszukiwaniu pracy	Słownictwo związane ze szkołą, byciem uczniem, słowa związane z poszukiwaniem pracy, pisanie CV
12.	Opisywać idealny dom, pokój i poranek, omawiać strony internetowe	Słowa opisujące domy i wnętrza, jedzenie, słownictwo internetowe

### III. Zakres gramatyczny

1. Utrwalenie poznanych czasów gramatycznych
2. Formułowanie question tags
3. Tworzenie pytań pośrednich
4. Konstrukcje bezokolicznikowe oraz z końcówką – ing
5. Konstrukcja make/ let
6. Konstrukcje bezokolicznikowe z przymiotnikami: I find it difficult to talk in public
7. Stosowanie przedimków
8. Użycie drugiego i trzeciego okresu warunkowego
9. Spójniki używane do narracji zdarzeń
10. Konstrukcje służące do wyrażania rady
11. Użycie czasowników frazowych
12. Czasowniki, po których występują zarówno konstrukcje bezokolicznikowe jak i forma -ing czasowników
13. Użycie czasowników dynamicznych i statycznych
14. Czasy Present Perfect oraz Present Perfect Continuous
15. Konstrukcje występujące z niektórymi czasownikami mowy zależnej np.: complain, advise, explain, accuse
16. Konstrukcja strony biernej z czasownikami asy, believe, think etc.
17. Konstrukcja kauzatywna have (get) sth done...
18. Zwroty typu imagine..., assuming..., supposing..., suppose...,
19. Różne typy zdań przydawkowych
20. Typy zdań podrzędnych podmiotowych
21. Zdania warunkowe i okolicznikowe czasu

### III. Wymogi wobec kursantów

- test semestralny i roczny zaliczony na minimum 70% ilości punktów na teście
- krótkie testy sprawdzające w trakcie nauki
- uczestnictwo w nie mniej niż 70% zajęć

- wykonanie i prezentacja jednego projektu językowego w ciągu roku
- indywidualna realizacja ćwiczeń do samodzielnej pracy w Internecie w oparciu o internetowy system wspomagania nauki CLIP

#### **IV. Szkoła gwarantuje**

- stały kontakt mailowy z lektorem prowadzącym (Mail-Aid)
- możliwość uczestniczenia w konwersacjach w trakcie nauczania
- możliwość nieodpłatnego uczestniczenia w spotkaniach językowego dyskusyjnego klubu filmowego CiNemaniak
- dostęp do biblioteki i wideoteki szkolnej
- dostęp do Internetu (dostęp do Sali komputerowej)
- dodatkowe ćwiczenia i materiały do samodzielnej nauki na Wirtualnej Strefie Kursanta

#### **V. Materiały**

##### Materiały podstawowe

Kay, S., Jones, V. INSIDE OUT UPPER-INTERMEDIATE, 2001: Macmillan, nr akceptacji MEN 31/02

W skład serii wchodzi:

1. książka ucznia
2. ćwiczenia
3. video cassette
4. video book

#### **VI. Zajęcia uzupełniane będą ponadto poprzez:**

1. Materiały autentyczne
  - piosenki znanych artystów
  - proste artykuły z gazet
  - gry
2. 2 tygodnie zajęć w semestrze z native speakerem.