



CIEŚLAK & NOWAK  
KURSY JĘZYKOWE

## SYLLABUS

Kurs języka hiszpańskiego  
Semestr 1&2

**Poziom C&N – 0 (podstawowy)**

**Poziom Rady Europy: 0→A1**

**Ilość godzin lekcyjnych: 120**

**Podręcznik: PRISMA A1**

### I. Cel kursu

Stopniowe wprowadzenie studentów w język hiszpański. Przekazanie tematycznie uporządkowanego słownictwa, wytworzenie zdolności porozumiewania się za pomocą prostych, na co dzień używanych sformułowań, umiejętności odnalezienia się w codziennych sytuacjach komunikacyjnych i opisywania w prosty sposób otaczającej rzeczywistości.

### II. Ramowy program kursu

	Na kursie nauczę się:	Poznam następujące słownictwo, wyrażenia i zagadnienia gramatyczne:
1.	Literować	alfabet
2.	Przedstawiać siebie i innych – imiona, wiek, zawód	formy: tú, Usted itp.; słownictwo związane z zawodami
3.	Zapytać o ceny rzeczy	¿Cuánto cuesta...?; liczebniki do 1000000
4.	Opisywać rodzinę	nazwy członków rodziny; koligacje rodzinne; słownictwo: madre, padre hermano, , itp.; słownictwo związane z wyglądem zewnętrznym
5.	Mówić o tym co posiadam, co widzę	nazwy przedmiotów w klasie, codziennego użytku; kolory
6.	Mówić o tym co lubię i czego nie lubię	nazwy potraw, napojów, czynności, sportów, kolory; czasownik GUSTAR
7.	Pytać o potrawy w restauracji	dialogi w restauracji
8.	Pytać o i podawać czas	pory dnia, godziny
9.	Opisywać czynności dnia codziennego	czasowniki związane z codziennymi czynnościami, podawanie godziny
10.	Pytać o i opisywać drogę do miejsc	nazwy miejsc i budynków; wyrażenia opisujące drogę, położenie
11.	Opisywać domy i mieszkania, przeprowadzić rozmowę w biurze nieruchomości	nazwy pokoi i przedmiotów domowych
12.	Opisywać jedzenie, przygotować przepis kulinarny	nazwy posiłków i potraw, czasowniki potrzebne do stworzenia przepisu kulinarnego
13.	Zamawiać w kawiarni	słownictwo związane z restauracją

14.	Wyrażać konieczność zrobienia czegoś	konstrukcje TENER QUE, HAY QUE
15.	Opisywać ubiory, co teraz mam na sobie	nazwy części garderoby, materiały, wzory
16.	Kupić coś w sklepie z ubraniami	Quiero probarme ... itp.
17.	Opisywać ważne wydarzenia z bliskiej przeszłości	daty, nazwy wydarzeń i przymiotniki je opisujące
18.	Kupować bilety na dworcu	słownictwo związane ze środkami komunikacji, rodzajami biletów
19.	Mówić o tym dokąd i kiedy podróżujemy	narodowości, środki transportu, rozrywki wakacyjne
20.	Opisywać co mnie boli	części ciała, czasownik DOLER
21.	Pisać listy formalne i nieformalne	wyrażenia np. Estimados Señores
22.	Znać słownictwo potoczne	słownictwo np. guay
23.	Mówić o pogodzie	słownictwo związane z pogodą; konstrukcja np. HACER viento
24.	Tradycji świąt i słownictwa związanego zarówno z Bożym Narodzeniem jak i Wielkanocą	słownictwo różne, kolędy

### III. Wymogi wobec kursantów

- test semestralny i roczny zaliczony na minimum 70% ilości punktów na teście
- krótkie testy sprawdzające w trakcie nauki
- uczestnictwo w nie mniej niż 70% zajęć
- wykonanie i prezentacja jednego projektu językowego w ciągu roku

### IV. Szkoła gwarantuje

- stały kontakt mailowy z lektorem prowadzącym (Mail-Aid)
- możliwość uczestniczenia w konwersacjach w trakcie nauczania
- możliwość nieodpłatnego uczestniczenia w spotkaniach językowego dyskusyjnego klubu filmowego CiNemaniak
- dostęp do biblioteki i wideoteki szkolnej
- dostęp do Internetu (dostęp do Sali komputerowej)
- dodatkowe ćwiczenia i materiały do samodzielnej nauki na Wirtualnej Strefie Kursanta

### V. Materiały

#### Materiały podstawowe

Gelabert, María José; PRISMA A1 Comienza; Edinumen

W skład serii wchodzi:

1. książka ucznia
2. ćwiczenia
3. książka dla nauczyciela
4. CD

### VI. Zajęcia uzupełniane będą ponadto poprzez:

## 1. Materiały autentyczne

- piosenki znanych artystów
- artykuły z gazet
- gry
- filmy (jeden film w semestrze)
- fragmenty prozy i poezji